



Ρόδος

για Πόλη Ποιτισμού  
[www.rodosland.gr](http://www.rodosland.gr)



Στην Ρόδο κάθε πέτρα, κάθε γωνιά της πόλης, κρύβει ένα μικρό κομμάτι από την μακρά, 2400 χρόνων ιστορία του νησιού.

Η Αρχαία Πόλη της Ρόδου ξεκίνησε να χτίζεται το 408/407 π.Χ., πάνω σε σχέδια του μεγαλύτερου πολεοδόμου της αρχαιότητας του Ιπποδάμου της Μιλήτου. Είχε την φήμη μιας από τις ωραιότερες και πιο οργανωμένες πόλεις της αρχαιότητας, με άριστα δομημένους δρόμους πλατείες και κτίρια. Εκείνη την εποχή η Ρόδος είχε εξελιχθεί σε ένα από τα σπουδαιότερα ναυτικά και εμπορικά κέντρα της Ανατολικής Μεσογείου. Πέρα όμως από τα επιτεύγματα στο εμπόριο και την ναυτιλία η Ρόδος κυριαρχούσε στις τέχνες, στα γράμματα και στην φιλοσοφία. Αργότερα ως επαρχία της Ρωμαϊκής αυτοκρατορίας η Ρόδος αναγκάστηκε να διατηρεί την στρατηγική της θέση στην πολιτιστική και οικονομική ζωή της περιοχής, δεν ήταν πια η ισχυρή και ένδοξη πόλη των

Ελληνιστικών χρόνων.

Τον 4ο μ.Χ. αιώνα η Ελληνιστική Πόλη είχε πλέον συρρικνωθεί και διατηρήθηκε σε αυτό το μέγεθος μέχρι τα Βυζαντινά χρόνια. Κάτω από τις συνεχείς απειλές των Αράβων, τον 7ο μ.Χ. αιώνα, η Πόλη της Ρόδου οχυρώθηκε από τους Βυζαντινούς, οι οποίοι την χώρισαν σε δυο ζώνες. Η πρώτη, η Ακρόπολη (εκεί που αργότερα κτίστηκε το Παλάτι του Μεγάλου Μαγίστρου), προοριζόταν για την πολιτική και στρατιωτική ηγεσία και η δεύτερη, η Πόλη, για τους "λαϊκούς". Ο διαχωρισμός αυτός αντανακλά την κοινωνική πραγματικότητα των μεσαιωνικών χρόνων. Το 1309 μ.Χ. το Τάγμα των Ιπποτών του Αγίου Ιωάννη της Ιερουσαλήμ εγκαταστάθηκε στο νησί της Ρόδου, χρησιμοποιώντας το σαν βάση στην Ευρώπη αλλά και σαν βασικό ενδιάμεσο σταθμό των προσκυνητών που ταξίδευαν στους Άγιους Τόπους. Κατά την διάρκεια της παραμονής των



Ιπποτών στη Ρόδο, οι οχυρώσεις επεκτάθηκαν, εκσυγχρονίσθηκαν και συνεχώς ενισχύονταν περικλείοντας έκταση μεγαλύτερη κατά δυο πέμπτα από την Βυζαντινή Πόλη, αλλά μικρότερη κατά ένα τέταρτο από την πόλη της Ελληνιστικής περιόδου. Το νοσοκομείο, το Παλάτι, αρκετές εκκλησίες ήταν ορισμένα από τα πολλά δημόσια κτίρια τα οποία αναγέρθηκαν την εποχή αυτή. Οι περισσότεροι από τους δρόμους της Μεσαιωνικής Πόλης συμπίπτουν με τους δρόμους της Αρχαίας Πόλης ενώ ένα εσωτερικό τείχος που εκτεινόταν από την ανατολική έως την δυτική πλευρά διατήρησε τον χωρισμό της Πόλης σε δυο ζώνες. Το βορειότερο κομμάτι το Κολάκιο ήταν το Διοικητικό κέντρο όπου ανάμεσα σε άλλα βρισκόταν το Παλάτι του Μεγάλου Μαγίστρου και το Νοσοκομείο των Ιπποτών. Το μεγαλύτερο νοτιότερο κομμάτι ονομαζόταν Μπούργκο, ήταν η καρδιά της Πόλης και εκεί κατοικούσε ένα μίγμα από φυλές,

Δυτικοί, Εβραίοι και κυρίως Έλληνες Χριστιανοί Ορθόδοξοι. Την περίοδο της κατοχής των Ιπποτών το νησί της Ρόδου διήγε περίοδο ακμής, το θαλάσσιο εμπόριο αποτελούσε πηγή πλούτου και οι αγορές της Πόλης ήταν ακμάζουσες.

Το 1522 μ.Χ. η Ρόδος κατακτήθηκε από τους Οθωμανούς Τούρκους και έχασε τον διεθνή της χαρακτήρα. Κατά την διάρκεια της Οθωμανικής κατοχής φτιάχτηκαν πολλά κτίρια στην Μεσαιωνική Πόλη κυρίως τζαμιά και λουτρά, ενώ έγιναν προσθήκες Οθωμανικών αρχιτεκτονικών στοιχείων στα Ιπποτικά κτίρια. Τον 19ο αιώνα η παρακμή της Οθωμανικής Αυτοκρατορίας είχε σαν αποτέλεσμα την παραμέληση της πόλης και των κτιρίων της, τα οποία υπέστησαν περαιτέρω φθορά λόγω των δυνατών σεισμών που έπληξαν την περιοχή.

Το 1912 η Ρόδος πέρασε στην κατοχή των Ιταλών. Το 1929 τα μεσαιωνικά

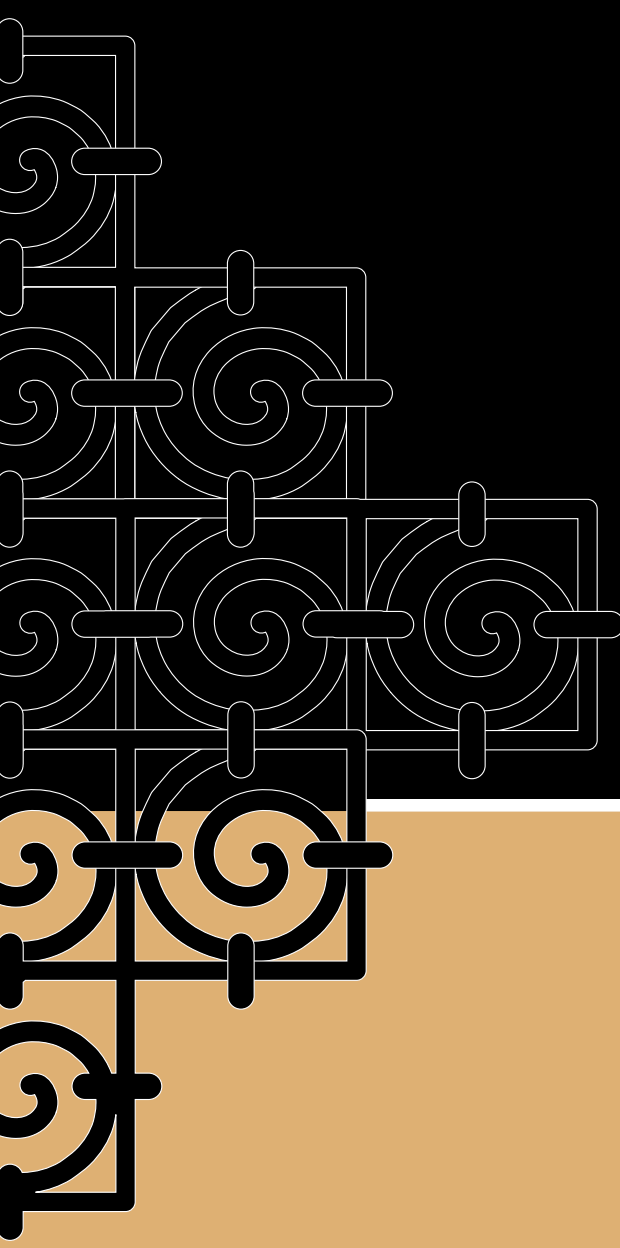


τείχη και τα νεκροταφεία γύρω από την τάφρο ανακρήχθηκαν ιστορικά μνημεία. Τα τείχη αναστηλώθηκαν και αφαιρέθηκαν από αυτά οι προσθήκες που είχαν γίνει από τους Οθωμανούς. Το Παλάτι του Μεγάλου Μαγιάστρου ανοικοδομήθηκε, όπως και η οδός των Ιπποτών με σκοπό να αποκτήσει και πάλι το Ευρωπαϊκό Μεσαιωνικό της ύψος. Οι Ιταλοί υλοποίησαν σημαντικά έργα υποδομής (δρόμους, παροχή ηλεκτρισμού, λιμάνι κ.α.) και μεταμόρφωσαν σε σημαντικό βαθμό την Πόλη της Ρόδου, η οποία διέθετε πλέον ένα νέο πολεοδομικό σχέδιο, κανονισμούς δόμησης και πολλά νέα δημόσια και ιδιωτικά κτίρια. Το 1948 τα Δωδεκάνησα ενώθηκαν ξανά με την Ελλάδα και μετά το 1960, όταν το υπουργείο Πολιτισμού της Ελλάδας χαρακτήρισε την Μεσαιωνική πόλη μνημείο Πολιτιστικής κληρονομιάς, ξεκίνησαν εκτεταμένες αναστηλώσεις. Από το 1985 ο Δήμος της Ρόδου συμμετέχει

στις εργασίες αποκατάστασης της Μεσαιωνικής Πόλης σε συνεργασία με την Αρχαιολογική Υπηρεσία του Υπουργείου Πολιτισμού και το Ταμείο Αρχαιολογικών Πόρων .

Το 1998 η Μεσαιωνική Πόλη της Ρόδου, συμπεριελήφθηκε στην λίστα των Μνημείων Παγκόσμιας Κληρονομιάς της UNESCO, σε αναγνώριση της μοναδικότητας και του διαπολιτισμικού αρχιτεκτονικού πλούτου της. Από το 1993 η Πόλη της Ρόδου έγινε επίσης μέλος το Οργανισμού Πόλεων Παγκόσμιας Κληρονομιάς, ο οποίος λειτουργεί υπο την αιγίδα της Unesco. Το Σεπτέμβριο του 2003 η Ρόδος φιλοξένησε το 7ο Συμπόσιο του Οργανισμού στο οποίο συμμετείχαν πάνω από 1000 αντιπρόσωποι - Δήμαρχοι και επιστήμονες - Ιστορικών Πόλεων από όλο τον κόσμο.





*Οργανισμός Προώθησης Ροδιακού Τουρισμού*

Πλωτάρχου Μπέσσα 3

85100 Ρόδο

Τηλ: +30 22410 74555

Φαξ: +30 22410 74558

E-mail: [protour@rodosisland.gr](mailto:protour@rodosisland.gr)

[www.rodosisland.gr](http://www.rodosisland.gr)

Παραγωγή : © 2008 Οργανισμός Προώθησης Ροδιακού Τουρισμού



United Nations  
Educational, Scientific and  
Cultural Organization



Medieval City of Rhodes  
Inscribed on the  
World Heritage List in 1988